

## Årsmöte den 29e mars 2011 på Riksarkivet



Trots snöstorm så samlade årets möte ett 40-tal deltagare, vilket väl få ses som ett rekord, i alla fall under de år jag varit med. Förutom själva årsmötet så lockade nog en utlovad visning av Riksarkivet.

Men först till arbetet, Björn Jordell, riksarkivarie, startade eftermiddagen med att berätta lite om Riksarkivets planer men också om hur den nya modellen för verksamhetsbidrag och avvecklingen av enskilda nämnden

kommer att påverka inte bara oss, utan hela landets föreningsarkiv.

Björn hade sedan vänligheten att stanna kvar och sitta som ordförande på vårt årsmöte. Årsmötet rullade på efter dagordningen utan att några särskilda frågetecken behövdes redas ut. Nils-Bertil Nilsson omvaldes till ordförande och förutom att Karin Sandberg, Botkyrka kommunarkiv, nyvaldes till suppleant istället för Mats Gullberg, så är styrelsen densamma som förra året.

Efter mötet så fick vi en mycket trevligt genomgång av vad och hur man kan hitta material på Riksarkivet och också en tur ner i magasinen. I samband med att vi fick lite att äta och dricka så avtackades Mats Gullberg, Stockholmskretsen av Svenska Turistföreningen, som varit suppleant hos oss i 3 år och han utnämndes också till FSLs första "ambassadör".



*Eva Wetterborg*

## Ny styrelseledamot - Karin Sandberg

Jag är nyinvald som suppleant i FSL:s styrelse och arbetar som kommunarkivarie i Botkyrka kommun sedan januari 2011. Innan dess vikarierade jag som kommunarkivarie i Ekerö kommun men har också varit verksam som arkivarie på Konkurrensverket och informatör på KTH sedan jag flyttade tillbaka till Stockholm 2010. Jag bodde tidigare i Linköping, som var min studieort sedan 1992.



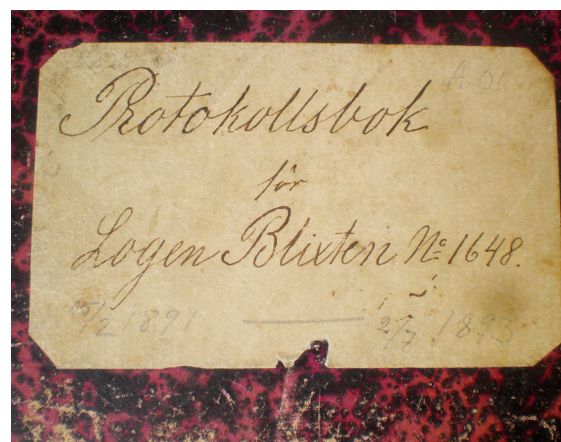
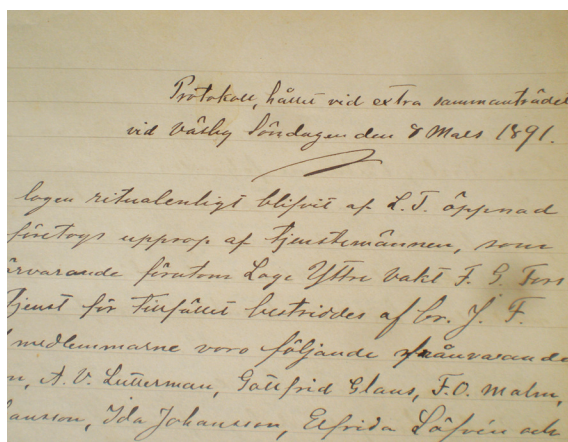
Jag har en kulturvetarbakgrund med historia som huvudinriktning men är också utbildad arkivarie. Jag har haft turen att få vara verksam inom det kulturhistoriska fältet en stor del av mitt yrkesverksamma liv och har ett varmt intresse för föreningsarkiv, enskilda arkiv och personhistoria. På FSL:s motsvarighet nere i Östergötland, ÖLFA (Östergötlands arkivförbund), arbetade jag med en inventering inför etableringen av ett lokalhistoriskt arkiv i en av länets minsta kommuner men också med en folkminnesuppteckning och ett riktigt arkivfynd som lämnats in till arkivet. Vid ett upprop kallat "Rädda dagboken!" inkom ett personhistoriskt mycket spännande dokument till kansliet som visade sig ha tillhört en skeppspastor anställd vid Ostindiska kompaniet vid 1700-talets mitt.

Jag har också varit engagerad i ett projekt vid Linköpings stiftsbiblioteks handskriftsamling där brevkatalogen som blev lågornas

rov i den stora biblioteksbranden återskapades och arbetade med texttydning och referat-skrivning av brev till ärkebiskop Lindblom från 1700-talets slut till 1800-talets början. Annars har jag varit verksam som arkivarie på Landsarkivet i Vadstena och vid Linköpings universitet. På universitetet hade jag också förmånen att få syssla med tillgängliggörande av arkivmaterial då jag var redaktör för två kulturhistoriska multimedieproduktioner. Det ena behandlade dialekter medan den andra utgick från ett kulturhistoriskt landskap och gjorde nedslag i forntid, medeltid och nutid. Med bilder, texter, intervjuer och 3D-visualiseringar levandegjordes historien. De påminde en del om t.ex. Söderskivan som producerats av Stockholms stadsarkiv.

Det ska bli både intressant och roligt att få engagera mig i FSL då föreningen arbetar med det jag tycker är bland det mest intressanta i arkivvärlden.

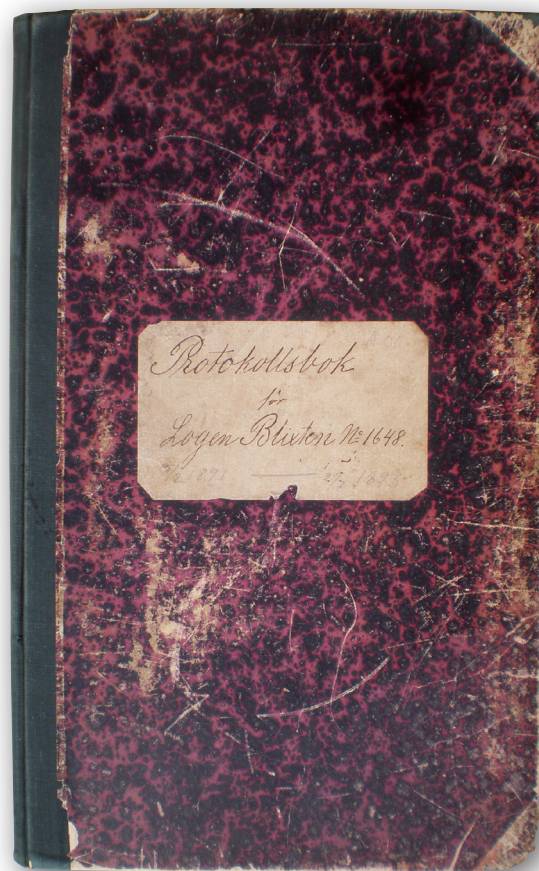
## Grattis till IOGT Logen Blixten 1648!





I vår förening uppmärksammar vi medlemmar som fyller jämna år. Hittar vi något i vårt arkiv som bör uppmärksammas - eller tillgängliggöras som det heter på arkivspråk - så gör vi en utställning i kommunens Kulturfönster. I år har vi en förening som fyller 120 år i år - IOGT Logen Blixten 1648! I vårt arkiv har vi bl a den protokollsbok som omfattar logens protokoll från bildandet den 15 /2 1891 till den 2/7 1893. Den ger en bild av föreningens verksamhet på den tiden. Vilket jobb dåtidens sekreterare hade. Det gällde att skriva rätt, ingen raderknapp eller e-post fanns på den tiden. Det ger ett perspektiv på utvecklingen i samhället fram till våra dagar med vår tillgång till datorer, kopiatorer mm. För att inte tala om framtidens e-arkiv. Det är svårt att läsa gamla skrifter men mycket intressant och ett bevis på att man ska bevara vår nutid och dåtid till framtiden. Protokollsboken är ett verkligt kulturarv. Det finaste med allt är att 120-åringen är verksam än i dag.

*Nils-Bertil Nilsson, Vallentuna Folkrörelsearkiv*



## Medlemsbesök i "faktarummet" på Stadsmuseet.

**Häromveckan hade FSL nöjet att bjuda sina medlemmar på ett studiebesök i faktarummet på Stadsmuseet. Vi blev så småningom lite drygt 20 stycken som fick en bra introduktion till alla de spännande databaser som man kan nå via datorerna i faktarummet och till vis del hemifrån sin egen dator. Man hittar helt enkelt det mesta man vill veta vad gäller Stockholms historia, fotografier, litteratur, kartor, arkeologiska rapporter, byggnadshistoria, pressklipp, föremål och lite till.**

Lite historia om själva huset och hur man under åren arbetat med att tillgängliggöra materialet blev det också. Vad gäller text fotografier kan man lite förenklat säga att man gått från att intresserade själva fick bläddra bland foton (fram till 1986), via mikrofilm (fram till 2007) till dagens digitaliserade bilder. Att allt inte finns digitaliserat är inte så konstigt med tanke på att stadsmuseet har ca 400 000 bilder och ca 3 miljoner negativ. Det är en

kostsam verksamhet och man vill ju också ha en kvalitet som håller ett tag.

Det går inte att lite kort beskriva att man kan titta på så jag rekommenderar istället att ni som har möjlighet, gå dit själva och botanisera i allt som finns.

Faktarummet är öppet för allmänheten 4 dagar i veckan och där finns 10 datorer som man kan låna för sina sökningar, personal finns också på plats och man kan också ringa och maila sina frågor om allt möjligt om Stockholms län. De tar emot ca 6000 frågor per år.

Själv tänker jag ta mig tid att gå dit och titta på pressklipp, det finns samlade pressklipp från andra hälften av 1800-talet till 1970-talet, och om jag förstod rätt så kan man bland annat söka via kvartersnamn och få fram alla klipp som har anknytning till det kvarter där man bodde som liten, häftigt!!

*Eva Wetterborg*

## Ordförande har ordet

**Våren har haft lite svårt för att bestämma sig. Värmen kom tidigt men sen kom den av sig. Men nu är det på gång och den här gången är det nog på riktigt. Det blir nog sommar i år också.**

Vår verksamhet har flutit på bra. Årsmötet är genomfört och det refereras på annat ställe i bladet. En ny suppleant valdes in: Karin Sandberg och hon presenterar sig i detta nummer av OoV. Välkommen Karin, jag hoppas att du kommer att trivas med oss. Ett studiebesök med våra medlemmar har vi också hunnit med och det refereras också av Eva. Några kurser har vi också hunnit genomföra och några till blir det före semesteruppehållet.

En av de organisationer som vi är medlem i är Folkrorelsernas Arkivförbund med säte i Örebro, har haft sin årsstämma här i Stockholm. Förbundet passade på att byta ordförande: Välkommen Torgny Larsson, kommunal - och landstingspolitiker i Örebro.

Vid stämman informerade Riksarkivet om den nya anslagsmodellen som redan gäller i vissa regioner i Sverige men som vi i Stockholms län kommer att beröras av 2013. Det anslag som vi hittills har fått av Regeringen via Riksarkivet kommer istället att gå till Statens Kulturråd för fördelning till de olika regionerna/landstingen i hela landet. Politikerna i vårt landsting kommer i samarbete med ett Samverkansråd att fördela de medel som skall gå till de olika kulturaktiviteterna

i Stockholms län. Då gäller det för oss att komma med tydliga beskrivningar av värdet med vår verksamhet så vi blir konkurrenskraftiga mot alla andra kulturaktiviteter som kommer att konkurrera med oss och som många gånger är betydligt mer publikfriande än vår arkivverksamhet.

Då gäller det att vi även har våra lokala kulturpolitiker (på kommunnivå) med oss och som kan stödja oss i Landstinget. Att de tycker att det sätt som vi arbetar med att bevara vår nutid och dåtid till kommande generationer och även att tillgängliggöra detta kulturarv är en viktig kulturverksamhet och måste stödjas. Har vi inget i våra arkiv som speglar dagens och gårdagens föreningsliv ett stort tomrum för kommande generationer.

Många kommuner stödjer vår verksamhet på många olika sätt. Av de 26 kommuner som finns i Stockholms län så stödjer de allra flesta oss genom att vara medlemmar hos oss. Dock är det en handfull kommuner som anser att det vi håller på med inte är värt att stödja genom ett medlemskap. Är inte din kommun medlem så kontakta din kulturpolitiker och ställ en fråga.

*Ha en skön sommar och så hörs vi igen till hösten om ni inte hör av er innan dess.*

*Nils-Bertil Nilsson*



Ordna och Vårda  
föreningsarkiven  
ges ut av



**Postadress**

Stockholms Stadsarkiv  
Box 22063, 104 22 Stockholm

**Besöksadress**

Kungsklippan 6  
Tel. 08-508 283 42

**Hemsida** [www.foreningsarkiven.a.se](http://www.foreningsarkiven.a.se)

**E-post** [info@foreningsarkiven.a.se](mailto:info@foreningsarkiven.a.se)

**Ansvarig utgivare**

Nils-Bertil Nilsson

**Redaktion**

Göran Johansson, Ingrid Nilsson,  
Nils-Bertil Nilsson, Eva Wetterborg.

**Foto** Nils-Bertil Nilsson

**Layout** Hoch Original & Design

**Manusstopp** 30 september 2011